

ТРИ КОТА РАССКАЗЫВАЮТ О КНИГАХ: виртуальные книжные выставки – реальность сегодняшнего дня

Человек читал, читает, должен и будет читать. Как бы ни менялась наша жизнь, какие бы новые технические средства ни являлись на смену доброй старой книге, она продолжает жить.

Книга обретает «второе дыхание» – не в последнюю очередь благодаря тем же новым техническим средствам. Надо лишь правильно их использовать.

Современные библиотеки этому учатся, осваивают компьютеры и гаджеты, используют в своей работе нестандартные формы деятельности, представляя, продвигая привычную книгу непривычными средствами. Успехи такой работы особенно наглядно проявляются в работе с детьми.

Одна из новых форм, приходящая на смену привычной и старейшей форме обслуживания читателя, – создание виртуальных книжных выставок. Они очень удобны, общедоступны и наглядны, позволяют кратко познакомиться с лучшими книгами библиотечного фонда по определенной тематике и подобрать наиболее интересные для прочтения.

К сожалению, библиотечная наука пока не торопится сформулировать однозначного определения виртуальной выставки, обобщить опыт их применения в специальной литературе, однако на практике такая деятельность убедительно показывает, что подобные выставки не только успешно служат наглядным средством демонстрации библиотечного фонда, но прочно заняли свое место в библиотечной работе и стали проводниками нарождающейся культуры виртуального чтения, виртуального общения и познания.

Они действительно доступны всегда и в любой час, многофункциональны, не требуют от библиотеки физических и транспортных затрат, необходимых при работе с бумажной книгой и устройством выставок на выездных мероприятиях. Они позволяют работать с видео, например, включать фрагменты встреч авторов книги с читателями, интервью с писателями, рассматривать особенности и возможности занимательных энциклопедий и книг в дополненной реальности.

Работать с выставкой просто и увлекательно любому пользователю. Для этого вполне достаточно обычных навыков: один щелчок по обложке книги открывает её аннотацию, второй – интерактивное изображение фрагмента книги, который можно пролистать под привычные звуки шелеста бумажных страниц.

От авторов же выставки требуется немного: любовь к книге и умение ориентироваться в книжном мире, знание ряда программ и умение их использовать в работе, например, популярные сервисы создания интерактивных публикаций и интерактивных изображений, графические редакторы, блочные конструкторы сайтов.



Два года назад сотрудники отдела краеведения и библиографии Новосибирской областной детской библиотеки им. А. М. Горького разместили на официальном библиотечном сайте (<http://www.maxlib.ru>) следующее новостное объявление: «В нашу библиотеку записались Три кота». С этой идеи сделать всеми любимых домашних питомцев – котов ученых гидами книжных выставок и началась серия сетевых материалов, успешно продолжающаяся и сегодня. Весной 2021 года наших виртуальных выставок «Три кота представляют» насчитывается уже 27, все они доступны на сайте библиотеки в рубрике «Виртуальные книжные выставки» (<http://www.maxlib.ru/lib.php?item=476>). Каждую можно открыть одним щелчком, а потом, следуя за неторопливыми котами-рассказчиками, знакомиться с аннотациями, рассматривать иллюстрации, читать фрагменты книг на любую тему. Малыши и их родители выберут выставку «Дорогами сказок», дети постарше – «Летнее чтение», «На уроке рисования», «Книжное путешествие», «Дружить везде, дружить всегда!», «Хочу всё знать».

Читатели с интересом и пользой посетят наши юбилейные выставки, представляющие классиков детской книги – писателей и художников-иллюстраторов: «Наш Чижиков!», «К юбилею В. Бианки», «Писатели-юбиляры года».

Ну а те, кто жить не может без видео, отправляются на наши видеовыставки «Три кота в новогоднем формате» (о жизни животных в зимнем лесу – <https://youtu.be/AaFQ9AbOOtU>) и «Детям обо всем на свете» (<https://youtu.be/i1Lha6-GJZc>), над которыми отдел краеведения и библиографии работал вместе с сотрудниками отдела обслуживания дошкольников и младших школьников Н. С. Сурковой и Л. В. Тютрюмовой.

Нынешний год был объявлен Годом науки и технологий, и в помощь читателю мы подготовили семь тематических выставок научно-популярных книг ведущих российских издательств для детей всех возрастов, а также для чтения вслух взрослыми детям.

Оригинальные графические и фотографические изображения Трех котов – персонажей-экскурсоводов, представляющих книги на каждой выставке, яркое оформление выставок, точный подбор книг помогли нам привлечь к выставкам внимание более 5000 посетителей.

Практика виртуальных выставок наглядно показывает, что они по-настоящему помогают читателю быстро сориентироваться в книжном море и определяться с выбором книги, а руководителям детского чтения и библиотекарям – на современном уровне проводить библиотечные часы и уроки внеклассного чтения.

Наши выставки вызвали большой интерес и у профессионалов, получив одобрение в библиотеках Новосибирской области, разместивших их на своих сайтах и в социальных сетях. Так сделали, например, работники детской библиотеки г. Оби, детского филиала № 3 ЦБС г. Искитима и другие.



Подобная работа непременно будет продолжена и развита. Так, уже в следующих книжных выставках мы планируем размещать отзывы читателей и рецензии профессиональных критиков на представляемые Тремя котами книги.

*О. А. Алейникова, В. Н. Распопин,
ведущие библиографы отдела краеведения
и библиографии ОДБ им. А. М. Горького*

ДЕКАДА ПО ПРОФОРИЕНТАЦИИ В ЧЕРЕПАНОВСКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКЕ

Декада по профориентации – традиционное мероприятие в Центральной библиотеке, проводимое на весенних каникулах для школьников города Черепаново и района. В этом году её участниками стали ученики школ № 3 и № 4 города Черепаново и Пятилетской школы. Ребята посетили Черепановский педагогический колледж и приняли участие в игре «Перекрёсток профессий».

В Черепановском педагогическом колледже ребята узнали о правилах поступления в колледж и программах обучения, об условиях учёбы и практики. Для ребят выступали директор учреждения, студенты и педагог дошкольного образования, представили презентацию о студенческой жизни будущих педагогов.

Игра «Перекрёсток профессий» проходила 31 марта и 5 апреля в читальном зале Центральной библиотеки. Это настольная игра, где две команды, состоящие из шести человек, создают «аватара» – 14-летнего парня или девушку и «проживают» его жизнь до 31 года. В процессе игры необходимо, чтобы персонаж состоялся как востребованный специалист на рынке труда и при этом сохранил жизненный баланс. Команда выигрывает, если её персонажу удалось «заработать» много денег без ущерба для других сфер жизни.

Игра разработана управлением профориентации НГУЭУ с целью познакомить будущих абитуриентов с востребованными профессиями на рынке труда.



Хочется отметить, что мероприятия, проведённые в течение декады профориентации, способствовали развитию профессионального интереса у подростков, а также расширению представлений учащихся о мире профессий.

*О. Бессонова, начальник отдела обслуживания
МКУК «Черепановская ЦБС»*