

КНИГА – ЧИТАТЕЛЬ – БИБЛИОТЕКА



27 мая

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ

**ДЕНЬ
БИБЛИОТЕК**

Читать полезно — эту прописную истину многие усвоили ещё со школьной скамьи. Но почему — об этом знают не все.

Учёные выделяют несколько основных причин, по которым чтение книг для человека является очень полезным и важным занятием.

ЧТЕНИЕ КНИГ УВЕЛИЧИВАЕТ СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС И ОБЩИЙ УРОВЕНЬ ГРАМОТНОСТИ

Когда вы читаете произведения разных жанров, то часто сталкиваетесь со словами, которые обычно не используются в повседневной речи. Если какое-то слово вам незнакомо, совсем не обязательно искать в словаре его определение, ведь о значении термина можно понять по содержанию.

Чтение помогает не только увеличить словарный запас, но и повышает общую грамотность читающего.





**ЧТЕНИЕ ПОМОГАЕТ ОБЩАТЬСЯ С ЛЮДЬМИ,
ДОБАВЛЯЕТ УВЕРЕННОСТИ,
УЧИТ УМЕНИЮ СОПЕРЕЖИВАТЬ**

Наблюдения исследователей показали, что чтение книг придает людям уверенность. Это не удивительно, ведь начитанный человек обычно эрудирован, способен продемонстрировать в разговоре фундаментальные знания в той или иной сфере, вследствие чего непроизвольно начинает вести себя более собранно и уверенно, его самооценка находится на адекватном уровне.

Во время чтения интересной книги мы сопереживаем её героям и становимся богаче в эмоциональном плане. При чтении появляется уникальный шанс взглянуть на мир глазами другого человека, сопереживать его чувствам и мыслям.

**ЧТЕНИЕ ПОМОГАЕТ ОБЩАТЬСЯ
С ЛЮДЬМИ, ДОБАВЛЯЕТ
УВЕРЕННОСТИ,
УЧИТ УМЕНИЮ СОПЕРЕЖИВАТЬ**

Чтение улучшает ваши речевые навыки — способность четко, ясно и красиво формулировать свои мысли. После прочтения лишь нескольких классических произведений в вас уже повысится талант рассказчика. Вы станете более интересным собеседником, производя особенно большое впечатление на тех людей, которые не читают вообще.





ЧТЕНИЕ ПОМОГАЕТ ОТ СТРЕССА

В современном мире избавление от стресса — серьёзная проблема для многих людей. Ритмика книжного текста имеет свойство успокаивать психику и освобождать организм от стресса.

ЧТЕНИЕ РАЗВИВАЕТ ПАМЯТЬ И МЫШЛЕНИЕ

Люди, регулярно читающие книги хотя бы в течение одного часа в день, тренируют и улучшают свою память. Ведь для понимания развития сюжета необходимо помнить множество вещей: характеры героев, их взаимосвязи, внешний вид персонажей, окружающую обстановку. Это тренирует и память, и мышление, помогает понять саму идею произведения, прочувствовать его «на вкус».

Читающие люди видят и определяют закономерности в разы быстрее не читающих. Благодаря чтению книг, наш ум становится более острым, сильным и быстрым, укрепляются связи головного мозга, повышается интеллект в целом.



ЧТЕНИЕ УЛУЧШАЕТ ВООБРАЖЕНИЕ И ПОВЫШАЕТ КРЕАТИВНОСТЬ

Читая книги, мы мысленно рисуем сюжетные картины, слова книги обретают новую жизнь, преображаясь в нашей фантазии.

Такие упражнения чудесным образом тренируют мозг, а именно его «творческую мускулатуру». Кроме того, чтение может «подтолкнуть» нас к новым идеям и творческой работе.

ЧТЕНИЕ УЛУЧШАЕТ СПОСОБНОСТЬ К КОНЦЕНТРАЦИИ

Мы привыкли постоянно совмещать несколько дел, разделять внимание между интернетом, телефоном, общением с другими людьми и массой других дел. Благодаря такому разделению нередко утрачивается способность сконцентрироваться на особенно важном деле.

При чтении мы обязаны сконцентрировать внимание на содержании книги, не отвлекаясь на всё остальное. Кроме того, чтение книг помогает развить объективность, способность к принятию взвешенных решений.



РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА

Книги способны дать человеку огромное количество новых знаний! Мир не читающего человека обычно тесен, ведь любые другие источники информации, даже и более популярные, способны давать лишь малые крупицы знаний. А чтение книг открывает человеку всё величие мира в самых разнообразных проявлениях.

Люди, которые не любят читать книги, проживают только одну жизнь — свою собственную. Читающие же имеют свободный доступ к огромному количеству жизней реальных и придуманных персонажей, у них появляется уникальный шанс узнать о жизненном опыте других людей.

Это ни в коем случае не мешает приобретению собственного опыта — наоборот, наблюдая причинно-следственные связи в том или ином произведении, вы можете предостеречь себя от совершения ошибок.

Чтение книг является также одним из способов познавать культуру и жизнь других народов и стран. Чтение литературы о разных странах помогает открывать новые миры, сидя в уютном кресле, не переступая порога дома.



САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Чтение книг способно помочь человеку разобраться в себе самом, узнать о себе много нового. Он может найти неожиданные решения, по-новому взглянуть на свою жизнь. Ставя себя на место героя произведения, и задав себе вопрос: «А что бы я сделал на месте этого персонажа?», можно получить неожиданный ответ и нередко – нужную подсказку.

Читая книги, человек со временем формирует свое собственное мировоззрение, его взгляд на мир углубляется и расширяется, пересматриваются и формируются ценности, убеждения и принципы.

Многие книги способны мотивировать и вдохновить на самореализацию, повышение результатов собственной деятельности.

Кроме того, читающий человек дольше остается молодым – ведь старость начинается со старения мозга, а увлечённому читателю это не грозит!



ЧТЕНИЕ ТРЕНИРУЕТ И РАЗВИВАЕТ МОЗГ

По данным научных исследований, чтение защищает от заболеваний мозга, ведь во время чтения активность мозга усиливается и постоянно находится в тонусе, что значительно улучшает его состояние. Новейшие МРТ-исследования подтвердили, что при чтении задействовано большинство высших зон мозга. А значит, чтение можно рассматривать как лучшее упражнение для поддержания мозга «в форме».

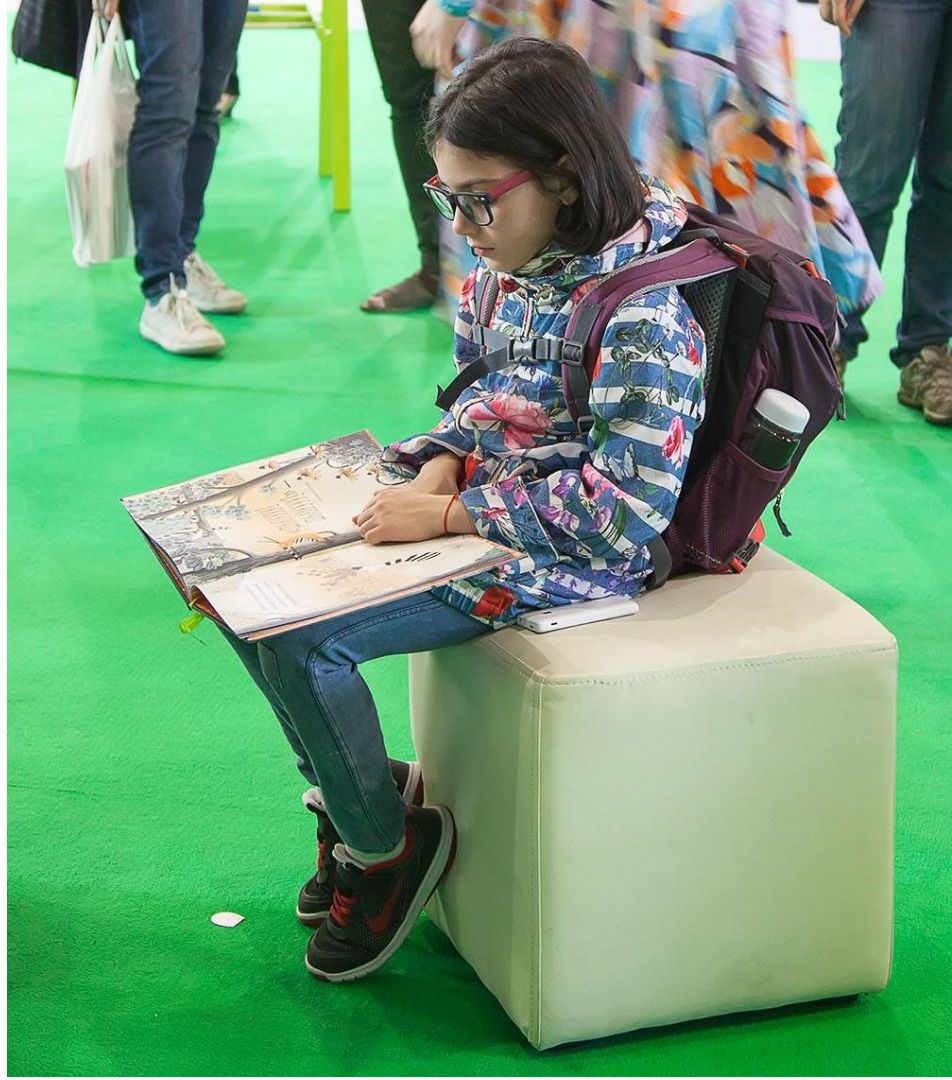
Те люди, которые много читают, позднее начинают замечать возрастные ухудшения умственных способностей и памяти по сравнению с «не читающими» ровесниками.

А всё потому, что при чтении мозг постоянно находится в тонусе, он активен, то есть чтение для него та же зарядка, что для тела – физическая тренировка.

Итак, читать – лучше, чем не читать. А много и постоянно читать – значит, постоянно познавать, растить и воспитывать самого себя и тех, кого мы любим, ведь вам непременно захочется поделиться своими знаниями и впечатлениями с друзьями.

Однако, чтобы много читать, надо постоянно пополнять свою книжную полку. Кстати сказать, мы говорим именно о бумажных книгах, которые невозможно заменить электронными файлами, потому что чтение книги – процесс, резко отличающийся от знакомства с текстовыми файлами. Так вот, пополнение собственных библиотек – дело желательное, но довольно трудное, дорогостоящее и, в принципе, неудобное, поскольку наши квартиры не позволяют коллекционированию развернуться во всю мощь.

Для удовлетворения самого разнообразного читательского спроса и существуют большие библиотеки – районные, городские, областные. Здесь вы найдёте книжное знание во всех областях, любых жанров и уровней: от классики до популярных новинок литературного процесса.



БИБЛИОТЕКА (в переводе с греческого – «библио» – книга, «тека» – хранилище, то есть «хранилище книг») – учреждение, собирающее и хранящее произведения печати и письменности для общественного пользования, осуществляющее справочно-библиографическую работу.

О важной роли библиотек в жизни людей можно судить уже по тем образным наименованиям, которые им издавна присваивали. Их называли храмами мудрости, памятью человечества, хранилищами сокровищ цивилизации. Вся история человечества связана с книгами и библиотеками. Это совсем не спокойная история! За книги сражались, их сжигали, теряли, находили, откапывали в руинах погребённых временем городов, спасали от вражеского нашествия как самое дорогое.

Библиотеки впервые появились в древневосточных городах, где их называли «домами жизни». Обычно первой библиотекой называют собрание глиняных табличек, приблизительно 2500 год до н. э., найденное в храме вавилонского города Ниппур. Сохранилась только одна библиотека древнего мира – Библиотека Ашшурбанипала – это крупнейшая и древнейшая из всех известных библиотек.

На Руси первая библиотека была основана князем Ярославом Мудрым в 1037 году. Это было самое полное собрание письменных памятников Древней Руси – Евангелие, книги пророков, жития святых. Здесь хранились и важные государственные документы. 500 томов – таким собранием в то время могли похвалиться не многие библиотеки Европы.

Две современные российские библиотеки входят в десятку самых крупных библиотек мира: **Российская государственная библиотека** в Москве, фонды – 44,8 млн. экземпляров; **Российская национальная библиотека** в Санкт-Петербурге, фонды - 36,9 млн. экземпляров



Российская государственная библиотека

Основана в 1862 году



Российская национальная библиотека

Основана 27 мая 1795 года

Что привлекает людей в библиотеку? Особая атмосфера – уют, безопасность, место, открытое для всех, ведь в современном городе остаётся всё меньше мест спокойного уединения, библиотека – одно из таких мест.

Один английский философ сказал: «Библиотека – это одно из немногих мест, где от вас не требуют ничего купить, чтобы там оставаться».

Одной из главных социальных функций современных библиотек является поощрение интровертного типа личности. Ведь именно интроверты с их склонностью посидеть спокойно, размышлять, читать чаще всего делают научные открытия, создают произведения искусства, сами пишут книги.

Ещё недавно казалось, что собрания человеческих знаний в виде книг вот-вот канут в Лету. Но современные библиотеки сумели приспособиться к изменившемуся миру.

Как же будут эволюционировать библиотеки?

Современная библиотека представляет собой пространство, в котором одновременно работают несколько технологий, появляются новые форматы и формы работы библиотек.

Всё чаще встречающийся формат – комплексная библиотека, представляющая собой скорее многофункциональный культурный комплекс, социокультурный городской центр, центр общения и интеллектуального досуга.

Это может быть библиотека – образовательный центр, библиотека-театр, библиотека-музей, библиотека – центр диалога культур.

Современные библиотеки включают в себя выставочные залы с модульным оборудованием для экспонирования различных коллекций, читальные залы, выставочную зону, медиатеку и фонотеку, компьютерные зоны, мобильные конференц-залы.

Ещё одна модель предполагает общедоступную медиатеку или библиотеку досугового характера, может быть, даже характера времяпровождения в ней «по пути» к серьёзным делам, максимально территориально приближённую к читателю, расположенную в крупных торговых центрах.

Библиотечное дело не только живёт, но и развивается, иногда принимая самые удивительные форматы.

Библиотека комиксов в Петербурге. В Петербурге уже пять лет существует Библиотека комиксов — крупнейший проект в России, где в отдельном помещении собраны комиксы и графические романы из Америки, Европы, Азии и, конечно, со всей России. Проект работает как классическая библиотека: читатели могут взять большинство экземпляров домой или расположиться в читальном зале.

Живые книги и их истории. Международный проект «Живая библиотека» впервые появился в Дании. Вместо книг в этой библиотеке — люди различных религий, национальностей, профессий, социальных слоёв, увлечений, готовые рассказать о себе своему «читателю», который приходит со своими представлениями и волнующими его вопросами, а уходит с ответами и более широким взглядом на окружающих его людей. Проводятся «Живые библиотеки» периодически не менее чем в 30 городах не только России, но и других стран СНГ.



А какие здания предлагают современные архитекторы для новых типов библиотек – библиотек будущего?

Современные библиотеки отличаются не только новыми технологиями работы, но и весьма нестандартными решениями в области архитектуры и дизайна. Центры образования и знаний помимо книг и других печатных изданий могут похвастаться самой невероятной архитектурой, они настолько красивы и оригинальны, что в некоторых из этих библиотек бывает трудно сконцентрироваться на чтении, а взгляд так и норовит ускользнуть со страниц книги, чтобы полюбоваться окружающим. Вот некоторые из самых необычных библиотек мира, завораживающих читательские сердца.



Публичная библиотека Канзас-Сити (штат Миссури) в США представляет стену в виде гигантской книжной полки. Высота каждой «книжки» – 8 метров, ширина – 2 метра. На «полке» дружно соседствуют «Приключения Гекльберри Финна» Марка Твена, «Властелин колец» Джона Р. Р. Толкина, «Человек-невидимка» Герберта Уэллса, «100 лет одиночества» Габриэля Гарсия Маркеса, «Ромео и Джульетта» Уильяма Шекспира и другие выдающиеся произведения классиков мировой литературы, выбранные по результатам опроса среди читателей библиотеки Канзас-Сити. В библиотеке находится более миллиона книг, и посещает её около 2,5 миллиона читателей в год.





Приморская библиотека в Китае

На берегу Бохайского залива Желтого моря в Китае построено здание библиотеки, гармонично вписанное в пейзаж и идеально выполняющее свое предназначение: под умиротворяющие звуки волн люди могут здесь читать книги.

Авторам проекта было интересно исследовать взаимосвязь человека и природы. Библиотека «живёт» именно по этому принципу: в хорошую погоду жалюзи на окнах первого этажа убираются, и помещение зрительно соединяется с морем.

При этом Seashore Library — больше, чем просто место с многотысячной коллекцией книг. Здание разделено на несколько частей: есть область для чтения, для медитации и для активных занятий, а утолить голод и жажду можно в баре.





Современные библиотеки могут находиться не только в центре мегаполисов. Например, в колумбийском городе Медельин библиотека расположена в джунглях, за пределами городской черты. Она стоит на скале и выглядит, будто это заброшенный город какой-то древней цивилизации.

Комплекс представляет собой три здания в виде огромных осколков упавшего метеорита. Их видно издалека, особенно ночью, при иллюминации.

Архитектор Джанкарло Мазанти за основу проекта взял три многогранника неправильной формы. Благодаря нестандартному расположению окон, проникающий внутрь зданий свет создаёт ощущение необычного объема.

В комплексе библиотеки размещаются культурный центр, читальные залы, компьютерные классы.



КОРОЛЕВСКАЯ БИБЛИОТЕКА в КОПЕНГАГЕНЕ (ДАНИЯ)

Национальная библиотека Дании — одна из крупнейших не только в Европе, но и в мире. Её старое классическое здание давно перестало вмещать огромную книжную коллекцию. Поэтому было принято решение построить новое здание библиотеки, которое назвали «Чёрным алмазом». Звучное имя дано постройке не случайно. Чёрный гранит, сталь и зеркальное стекло делают здание похожим на огромный драгоценный камень.

Уникальна библиотека не только снаружи, но и изнутри. В центре расположено открытое пространство с волнообразными стенами, одна из которых выполнена из стекла, что позволяет рассмотреть противоположный берег.





БИБЛИОТЕКА ГЕЙЗЕЛЯ в САН-ДИЕГО (США)

Библиотека Гейзеля расположена на территории Калифорнийского университета и уже стала визитной карточкой не только вуза, но и всего города. Библиотека была построена в конце 60-х годов XX века по проекту архитектора Уильяма Перейра.

Здание библиотеки имеет своеобразную форму пышного кустарника, который «вырос» на небольшом холме. Кроме того ценность представляют входные двери в библиотеку работы концептуального художника Джона Балдессари.

Над разноцветными стеклянными дверьми красуется надпись «Читай. Пиши. Думай. Мечтай», которая идеально подходит в качестве лозунга не только для библиотеки Сан-Диего, но и для всех «книжных храмов» мира. Самым замечательным из достоинств этих дверей является то, что их стёкла – разных цветов. Когда же двери раздвигаются, разноцветные стёкла соединяются, это даёт интересные цветовые эффекты.



Библиотека Бранденбургского технического университета в Котбусе (Германия)

Здание столь необычной амёбообразной формы – новая библиотека Бранденбургского технического университета. Точнее, это информационный, коммуникационный и медиа-центр (IKMZ), в котором расположены библиотека, компьютерный и мультимедийный центры, а также центр обработки данных. Библиотека похожа на суровый средневековый донжон.

Высота здания – 32 метра. Фасад выполнен из стекла и покрыт тысячами букв молочного цвета из различных алфавитов. Цвет их изменяется в зависимости от точки наблюдения и погодных условий. Снаружи почти не видно, что происходит внутри, при этом изнутри открывается прекрасный вид наружу.

Внутри – разгул цвета: зеленые лестницы, розовые полы и оранжевые стулья в читальном зале.





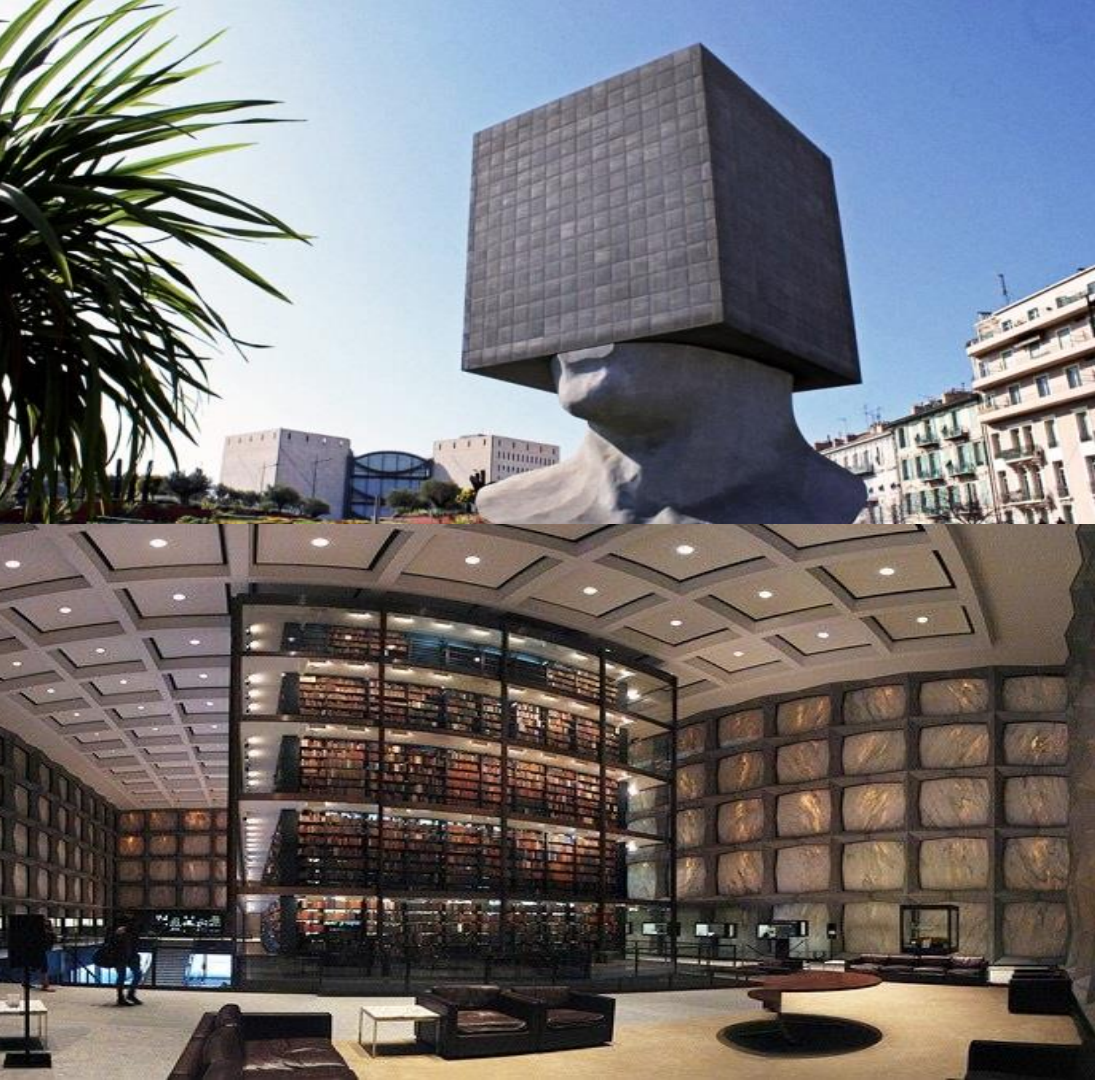
Библиотека имени Сандро Пенны Перуджа, Италия

Розовая летающая тарелка, приземлившаяся в двухстах километрах севернее Рима, – вот что можно подумать, увидев эту библиотеку в Перудже. Действительно, здание библиотеки выполнено в форме летающей тарелки с прозрачными розовыми стенами.



Футуристический интерьер, грамотное смешение естественного и искусственного освещения, звуковая изоляция читальных залов, круглосуточная работа библиотеки – все это притягивает читателей всех возрастов.

Не без помощи своего уникального дизайна розовый шаттл заманивает посетителей, приглашая их совершить полёт в удивительный мир литературы.



Библиотека Луи Нюсера Ницца, Франция

Французы – большие поклонники экстравагантности, им удалось удивить весь мир необычной библиотекой, которая была построена в честь писателя Луи Нюсера.

Здание называется Тет Карре (Квадратная голова) и входит в список самых необычных зданий мира. Это – первая в мире обитаемая скульптура, сооруженная по мотивам работ Саши Сосно, знаменитого французского скульптора русского происхождения.

Здание напоминает гигантский памятник – внушительный бюст с кубом вместо головы. В нём разместилась администрация библиотеки, а читательские залы и библиотечный фонд находятся по соседству.



Библиотека Deichman Stovner Осло, Норвегия

Наверное, это одна из самых необычных библиотек в мире. Похожая на гигантский парк, библиотека оформлена лианами и деревьями.

В интерьере присутствуют деревья и кустарники, ветви, специально изготовленные птичьи гнезда и другие природные атрибуты.

Многие материалы были использованы повторно, например чугунные оконные рамы, изготовленные норвежским заводом еще в XIX веке. В библиотеку также привезли несколько стволов вязов из норвежского парка Тøyен.

“Основным источником вдохновения для меня был парк: доступный для всех и предлагающий свободный отдых, игры, возможность почитать газету или устроить семейное барбекю. Парк олицетворяет баланс нейтралитета и гибкости”, — рассказывает архитектор.





И хотя всё чаще говорят, что количество читающих людей в мире постоянно сокращается, что уже сказывается на интеллектуальных способностях человеческой популяции в целом, библиотеки продолжают строиться, наполняясь новыми функциями и смыслами.

А раз так, будем надеяться, что для человечества ещё не все потеряно!





Использованные источники

Самая необычная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nat-geo.ru/planet/957714-samaya-neobychnaya-biblioteka-v-mire/>

Самые красивые библиотеки мира [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lib.vsmu.by/index.php/ru/ct-menu-item-48/9-articles/46-article-45>

Библиотечные новости со всего мира [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://molodezhka.blogspot.ru/p/blog-page_65.html

Пять фактов о Российской национальной библиотеке [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kudago.com/spb/list/pyat-faktov-o-rossijskoj-nacionalnoj-biblioteke/>

Зачем ходить в библиотеку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://orangefrog.ru/zachem-xodit-v-biblioteku/>

Использованы фотографии **С. А. Махотина** (слайды 2-10, 24)

<https://www.facebook.com/mahotin?lst=100009245684241%3A1123839105%3A1526780053>

© Новосибирская областная детская библиотека им. А. М. Горького
Информационно-библиографический отдел